
Le Livre du Secret des secrets (pseudo-Aristote), à l'intersection de l'occulte, de la gouvernance et de la religion

Yosr Larbi*^{1,2}

¹Université de la Manouba – Tunisie

²Université Sorbonne Nouvelle – Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Université Sorbonne Nouvelle (Paris 3), Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 – France

Résumé

Kitāb Sīr al-Asrār (Livre du Secret des Secrets), attribué à Aristote et largement diffusé dans le monde islamique médiéval, est un texte fondamental pour comprendre l'intersection entre le discours occulte, la gouvernance et la religion. Ce Miroir de prince combine des éléments de philosophie, de médecine, de politique et de mysticisme scientifique pour offrir des conseils pratiques et ésotériques aux dirigeants. Notre travail de recherche explore comment *Kitāb Sīr al-Asrār* utilise la physiognomonie, l'alchimie, l'astrologie et l'étude des propriétés magiques des plantes pour les mettre au service du bon gouvernement. Nous analyserons les modalités rhétoriques et poétiques de l'écriture du discours magique et prophétique dans ce texte, en mettant en lumière la manière dont ces pratiques sont intégrées dans un cadre politique et moral pour conseiller les dirigeants pour les "aviser" du revers de la fortune quant au sort collectif de leurs domaines. *Kitāb Sīr al-Asrār* présente l'occultisme, en particulier, des arts divinatoires, non seulement comme des moyens de communication avec le divin, mais aussi comme des outils politiques pour maintenir l'ordre et la justice. Cette communication sollicitera deux versions arabes et originelles du *Secretum Secretorum* : *Kitāb al-siyāsa wa-al-firāsa fi tadbīr al-rī'āsa al-marūf bi Sīr al-asrār* (Livre de la politique et de la physiognomonie dans la gestion de la gouvernance connu sous le nom du Secret des secrets) de Yahya Ibn Al-Bitriq et *Al-Uṣūl al-yūnāniya lil-naariyāt al-siyāsiya fi al-islām* (Les sources grecques à l'origine des théories politiques en islam) de Abdurahman Al Badawi ainsi qu'une version écrite en ancien français : l'édition commentée du *Secret des Secret* du Pseudo-Aristote de Denis Lorée. Nous nous intéresserons, précisément à la dimension performative et prescriptive de la parole magique et divinatoire dans la sphère politique et religieuse islamique, en illustrant comment la rhétorique occulte et le discours prophétique dans cet ouvrage peuvent être utilisés pour légitimer le pouvoir et influencer les décisions politiques. Enfin, cette étude mettra en perspective la place des sciences occultes dans la tradition islamique médiévale et leur impact sur la pensée politique et religieuse, en montrant comment le *Kitāb Sīr al-Asrār* a contribué à la compréhension des frontières entre ce que nous percevons aujourd'hui comme pseudo-sciences, la politique et la religion.

*Intervenant